

PALLADIANIST · TALKS

Graphical *Intelligence.*

Disegno, patrimonio e tecnologie emergenti
nell'epoca dell'intelligenza artificiale

SABATO 27 GIUGNO 2026 · VICENZA

IL SEMINARIO

Programma e relatori

Conversazioni interdisciplinari sul futuro del disegno nell'epoca dell'intelligenza artificiale

9.00 · APERTURA ISTITUZIONALE

Romolo Balasso
Presidente Ordine degli Architetti di Vicenza

Ornella Zerlenga
Presidente UID — Università della Campania «L. Vanvitelli»

9.30 - 13.00 · TALKS

- 01 Il Colosseo in 3D
Federica Rinaldi · Barbara Nazzaro · Marcello Balzani
MiC — Parco archeologico del Colosseo · Università di Ferrara
- 02 Scienza e disegno ai tempi di Palladio
Andrea Giordano
Università degli Studi di Padova
- 03 Palladio e Canaletto a Venezia: tra realtà e immaginazione
Alberto Sdegno
Università degli Studi di Udine
- 04 La Sala Crociera di Villa Barbaro a Maser
Veronica Riavis
Università degli Studi di Udine
- 05 Palladio ritrovato nel restauro di Villa Forni Cerato
Rita Francesca Grandi
Fondazione Villa Forni Cerato
- 06 L'Olimpichetto di Vicenza. Il ritorno di un ambasciatore
Bruno Gabbiani · Marcella Gabbiani
ALA - Assoarchitetti · Gabbiani&Associati
- 07 Palladianist. Il futuro del disegno
Giuseppe Amoruso · Ilaria Trizio
Politecnico di Milano · ITC-CNR

13.30 · NETWORKING & BUFFET

PROMOSSO DA

PALLADIANIST

INTBAU
ITALY

CON IL PATROCINIO DI

unione
italiana
disegno

ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI VICENZA

INFO

www.palladianist.org
info@palladianist.org

Direttore scientifico
Giuseppe Amoruso