

## LE INTERVISTE

### Alfredo Domenichini, architetto – Verona

a- Le ho utilizzate di recente per pavimentazioni e rivestimenti in ristrutturazioni di immobili residenziali e commerciali.

b - I vantaggi della ceramica sono: la convenienza in rapporto alla funzionalità, la facilità d'impiego, l'assenza di manutenzioni future, l'estetica. Gli svantaggi sono limitati, dovuti spesso alla mancanza di professionalità di alcuni negozianti e/o posatori.

c - La ceramica del futuro dovrebbe avere possibilità d'impiego in qualsiasi situazione, con finiture e colori che possano imitare diversi materiali; mantenendo le attuali caratteristiche di resistenza con spessori e peso inferiori. Suggesto applicazioni nel settore dell'arredamento per la finitura e l'impiego nei mobili componibili da cucina e bagno. Sarebbe interessante vedere applicazioni concrete della ceramica nell'arredo urbano.

### Lorena Alessio, architetto – Torino

a- In un progetto in cui mi sono preoccupata della relazione tra il “razionale e l'avvolgente” ho utilizzato la ceramica per la pavimentazione e pareti di rivestimento in una ristrutturazione di un attico di notevoli dimensioni e situato in un edificio degli anni '30. Ho ricercato soluzioni che potessero dare la sensazione di avvolgere il fruitore dell'appartamento. La stessa ceramica ha trovato applicazione in alcune zone dei tre terrazzi sui tre piani dell'appartamento. Il progetto prevedeva l'intervento di linee morbide nelle nuove forme che si accostavano al razionalismo del primo Novecento. Vari studi sull'applicazione della ceramica in soluzioni

di nuove pareti poste sui terrazzi sono stati eseguiti.

b- Durevolezza e facilità di manutenzione sono sicuramente dei vantaggi; la mancanza di duttilità è uno dei principali limiti.

c- Con l'ausilio di tecnologie innovative la ceramica potrà avere caratteristiche tali che sia possibile utilizzarla per rivestire forme tridimensionalmente continue e curvilinee.

### Marcella Gabbiani, architetto - Studio Gabbiani & Associati - Vicenza

a- Lo Studio Gabbiani & Associati di Vicenza è specializzato nel progetto integrato e la direzione lavori di spazi commerciali ed edifici direzionali.

Abbiamo usato il grès porcellanato di Graniti Fiandre nella pavimentazione della galleria e dell'Ipermercato del Centro Commerciale di Monfalcone.

b- I vantaggi indubbi delle piastrelle ceramiche sono quelli di un prodotto dalle caratteristiche certe (durezza, antigelività, porosità...), che, in edifici destinati ad usura, a grandi afflussi di persone e mezzi, sono fondamentali. L'uso poi di prodotti calibrati consente un ottimo utilizzo su vaste superfici, anche di pianta irregolare (o curva, come ad esempio nella galleria da noi progettata a

Monfalcone). Direi che lo svantaggio per il progettista si limita al momento della scelta dei grès, per i quali le aziende mettono a disposizione una cartella colori più limitata rispetto a quelle degli altri prodotti ceramici.

c- Sarebbe auspicabile una sempre maggiore ricerca nell'impresione il materiale secondo le caratteristiche che lo contraddistinguono come autonomo e differente dai materiali naturali, anche se credo che la ricerca attuata in questi anni verso i materiali naturali abbia aperto molte strade nel pensare alle possibilità della ceramica e nel rispondere alle necessità dei progettisti.

### Pier Paolo Maggiore, architetto - Archa Spa - Torino

a- In tempi recenti l'ho utilizzato pochissimo. E' un prodotto troppo rigido

