

La mostra



Esposizione "Vedendo Eros" da oggi al 4 ottobre a Vicenza

Eros allo Spazio AB23

Corpo e desiderio in quindici sguardi

• Inaugurazione oggi alle 18.30 nella chiesa dei Santi Ambrogio e Bellino in contrà Sant'Ambrogio 23, ospitata da Numa Contemporary

Da oggi (inaugurazione alle 18.30) al 4 ottobre, lo Spazio AB23, chiesa dei Santi Ambrogio e Bellino in contrà Sant'Ambrogio 23, ospita "Vedendo Eros", mostra di arte contemporanea a cura di Numa Contemporary, in sinergia con un giovane gruppo curatoriale formato da sei donne coordinate dalla curatrice e art manager Petra Cason. L'esposizione si inserisce nelle proposte della terza edizione della rassegna culturale Porta Nova incontrando, ed è realizzata con il Comune, in partnership con l'Accademia di Belle Arti di Verona e l'Istituto Poster Formazione. In mostra opere di quindici giovani artisti e artiste under 35 - alcuni provenienti dal panorama internazionale - selezionati nei mesi scorsi attraverso una call for artists, che attraverso la loro arte esplorano le diverse declinazioni della dimensione erotica. Le opere riflettono sull'intimità, il desiderio, la distanza, le relazioni affettive e i rituali privati del corpo, includendo prospettive di genere, cultura e

orientamento. Le opere esposte spaziano tra scultura, pittura, fotografia, performance/videoarte e illustrazione. Gli artisti sono Matilda Besagni, Benedetta di Curzio, Anna Dietzel, Gaetano Frigo, Nicolò Marchetto, Celeste Enrica Menapace, Danilo Mitic, Mirco Pendin Pereyra, Stella Pillan, Susan Quatesan, Linda Simioni, Lisa Tomasi, Mark Vokri, Yuri Yeuyan, Sofia Zivelonghi. Accanto all'esposizione, "Vedendo Eros" tre eventi collaterali che approfondiscono il tema sempre nello Spazio AB23 (ad ingresso gratuito). Le prenotazioni si effettuano tramite il sito www.numacontemporary.com. Mercoledì 23 settembre, alle 19 Workshop Corpo su carta, a cura di Susan Quatesan, venerdì 25 settembre alle 18.30 "Conferenza Eros", ovvero la forma del desiderio, a cura del prof. Massimo Bardin e della curatrice Petra Cason. Venerdì 2 ottobre alle 18.30, conferenza "Dive fatali" nel cinema muto tra Italia e Germania, a cura del prof. Denis Lotti. Orari di apertura della mostra: mercoledì e venerdì 16-19; sabato 10-13 e 16-21; domenica 10-13 e 16-19. Visite guidate: sabato e domenica alle 16.30. Ingresso gratuito.